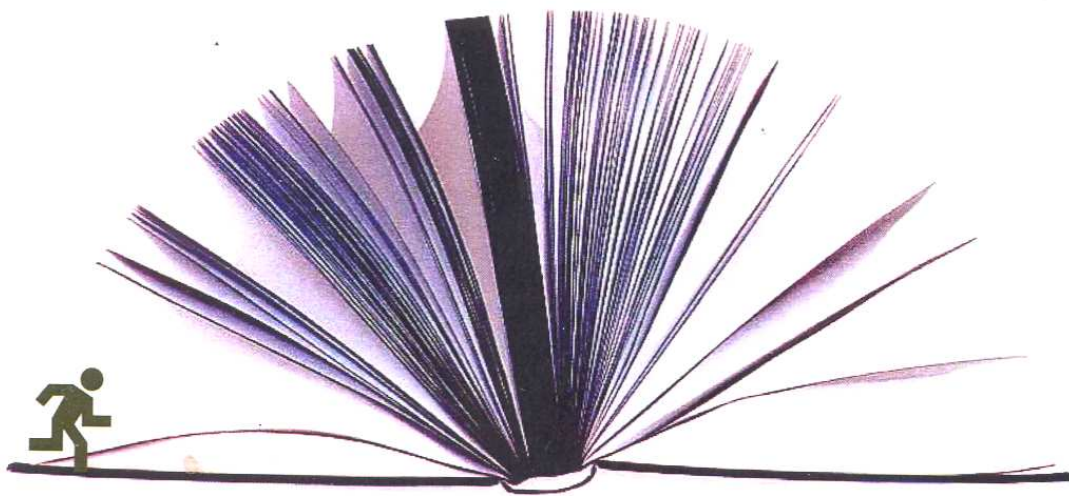


SELECTION DE LIVRES POUR ADOLESCENTS

LIVRES EN ECHO N°27 • 2011 / 2012



Centre de Recherche et d'Information
de la Littérature Jeunesse Rhône

Cette sélection, présentée par les groupes de lecture de la banlieue lyonnaise (bibliothécaires et documentalistes), n'est pas exhaustive. Elle est le reflet du travail d'analyse littéraire des groupes durant l'année scolaire 2011 - 2012 sur une partie de la production jeunesse et pré-adulte.

La plaquette évolue. Pour chaque livre le niveau de lecture ne sera plus indiqué en fonction d'un âge mais en fonction de trois catégories (indiquées par des icônes) :

Mise en bouche
lecture
facile



Buffet garni
lecture
intermédiaire



Pêché de gourmandise
lecture
difficile



SOMMAIRE

Histoires de vie -----	p. 3 à 10
Romans historiques -----	p. 11 à 12
Ailleurs aujourd'hui -----	p. 13 à 14
Science-fiction / Fantastique -----	p. 15 à 17
Policiers -----	p. 18 à 19
Au-delà de l'image -----	p. 20 à 21
BD -----	p. 22 à 25
Index des auteurs -----	p. 26

HISTOIRES DE VIE



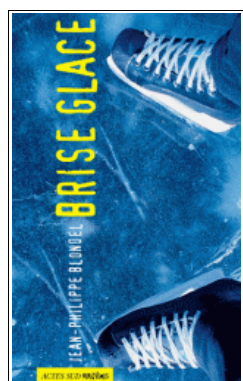
LES REBELLES DE ST DANIEL. 1, APPELEZ-MOI ISMAEL

MICHAEL-GERARD BAUER. – CASTERMAN, 2011. 13 €

Pas facile de s'intégrer, lorsqu'on se nomme Ismaël Leseur, voire impossible lorsque dans sa classe se trouve le terrifiant et ignoble Barry Bagsley, lequel, affublé, à longueur de journées, le jeune protagoniste du roman de quolibets tels que « Ismouille La Sueur » ou « Mouche à Miel ». Aussi, le collégien de 14 ans redoute-il le pire pour James Scobie, nouvel arrivant dans la classe au physique disgracieux, bourré de tics et doté d'une extrême intelligence. Or, l'amitié naissante entre Ismaël, James, et trois autres élèves marginalisés du collège, les amènera à faire l'expérience concrète de la solidarité et de la tolérance. Cette expérience suffira-t-elle à renverser l'omnipotence du dit Barry Bagsley sur les collégiens de Saint-Daniel ? Le ton est humoristique et ironique. L'auteur réussit à rendre attachants des adolescents à la personnalité complexe et extraordinaire, profondément humains dans leurs faiblesses, qui font le difficile mais nécessaire apprentissage de la vie en communauté.



Thèmes abordés : Adolescents / Humour / Révolte



BRISE-GLACE

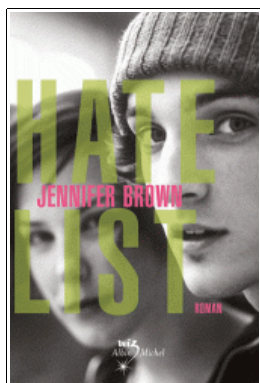
JEAN-PHILIPPE BLONDEL. - ACTES SUD JUNIOR, 2011. 10 €

Aurélien intègre un nouveau lycée et sa seule ambition est de ne pas se faire remarquer. Pourtant Thibaud l'accoste et, de fil en aiguille, se tisse une relation d'amitié entre les deux garçons. Thibaud arrive même à l'emmener dans un bar, un soir, slammer, ce qui est une vraie révélation. Il se prend au jeu et décide lui aussi d'écrire un slam. Dans la pulsation des mots, dans la chaleur de cette amitié naissante, Aurélien arrive enfin à faire craquer la glace qui l'enserme et commence à se libérer du poids du secret.

Un livre qui mélange la musicalité des mots et le flot des pensées d'Aurélien.



Thèmes : Slam / Secret / Amitié



HATE LIST

JENNIFER BROWN. - ALBIN MICHEL (WIZ), 2012.
15 €

Le jour de la rentrée, Valérie se dit qu'elle n'y arrivera pas, elle ne pourra pas retourner au lycée, elle ne supportera pas les regards inquisiteurs, pas après ce qui est arrivé le 2 mai dernier. Ce jour-là son petit ami Nick a ouvert le feu sur les élèves et les enseignants qui figuraient sur « La liste de la haine », avant de retourner l'arme contre lui. Cette liste de noms écrite dans son carnet, servait juste d'exutoire à Valérie, elle n'a jamais voulu la mort de personne. Elle se sent coupable parce qu'elle n'a rien vu venir. Aurait-elle pu empêcher ce drame ? Valérie essaye de se reconstruire au fil du roman en affrontant ses angoisses, ses souvenirs, son amour pour Nick, le regard des autres victimes, le regard de ses parents. On ne sort pas indemne d'un tel roman, on est secoué, voire malmené, mais c'est écrit avec beaucoup de sensibilité. Un grand coup de cœur.



Thèmes abordés : Adolescence / Mal être / Violence / Culpabilité / Deuil

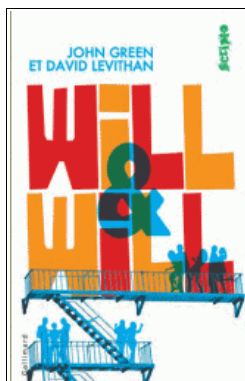


ARRETE DE MOURIR

IRENE COHEN-JANCA. – ACTES SUD JUNIOR
(D'UNE SEULE VOIX), 2011. 7,80 €

Samuel est amoureux, et ne souhaite qu'une seule chose, continuer à profiter de ses 17 ans et de sa copine. Mais voilà, sa mère fiche tout par terre, avec son attitude bizarre, ses post-it de plus en plus nombreux et ses oublis qui se multiplient. Ce court roman est un choc, un cri de douleur de ce garçon qui perd sa mère au fur et à mesure qu'Alzheimer progresse, et à qui sa vie semble échapper.

Thèmes abordés : Maladie / Culpabilité



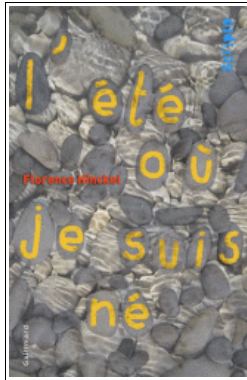
WILL & WILL

JOHN GREEN ET DAVID LEVITHAN. - GALLIMARD
(SCRIPTO), 2011. 13 €

Will est un adolescent sans problème, ami avec Tiny Cooper, gay et extraverti. Tiny tombe amoureux 24 fois par jour et vient confier ses malheurs à Will tout en essayant de le caser avec la jolie Jane. A l'autre bout de la ville, habite will grayson (sans majuscule), adolescent du même âge qui vit seul avec sa mère. Il souffre de son homosexualité. Son quotidien s'égayé un peu lorsqu'il tombe amoureux d'Isaac. Celui-ci lui donne rendez-vous à Chicago dans un sex-shop. Le même soir, Will, Tiny et Jane vont à un concert. Malheureusement Will ne peut pas rentrer et est obligé d'attendre dans le quartier. Pour passer le temps, il rentre dans le même sex-shop et les deux Will vont enfin faire connaissance... Un livre très sympa, sur l'amour au masculin.



Thèmes : Homosexualité / Mal de vivre / Amour / Amitié / Identité



L'ÉTÉ OÙ JE SUIS NÉ

FLORENCE HINCKEL. - GALLIMARD JEUNESSE (SCRIPTO), 2011. 7,10 €

Léo est un enfant né sous X, qui ignore tout de sa mère biologique et ne semble pas en souffrir. Il entretient de très bonnes relations avec ses parents adoptifs, faites de respect et de confiance mutuels. Il est bon élève au lycée et partage son temps libre entre son meilleur ami Jason et les motos, qu'il retape et revend. Souvent Léo pense à sa mère, se demande pourquoi elle l'a abandonné, et lui parle en la nommant X, puisqu'il n'a pas d'autre nom à lui donner. Un été, son équilibre vacille : il rencontre Xavière et en tombe amoureux sans s'en rendre compte. Un texte court, mais sensible et dense, qui fait entendre la voix d'un adolescent à la fois maladroit et mature, à fleur de peau et lucide.

Thèmes abordés : Amour / Adoption / Amitié

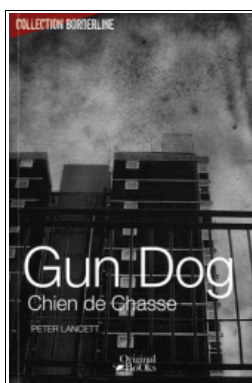


LE GRAND DÉBALLAGE

E.L. KONIGSBURG – BAYARD JEUNESSE, 2011. 11,90 €

Amedeo part vivre avec sa mère en Floride, où il devient le voisin de la surprenante et extravagante Mrs Zender. Cette vieille dame, ancienne cantatrice, vide sa maison, aidée par Mrs Wilcox et son fils William avec qui Amedeo va devenir ami. Ce déménagement va leur réserver bien des surprises... Une histoire profondément humaine qui aborde un aspect de la seconde guerre mondiale peu traité : les œuvres d'art considérées par Hitler comme « dégénérées » et qui furent confisquées... Très intéressant !

Thèmes abordés : Art / Amitié

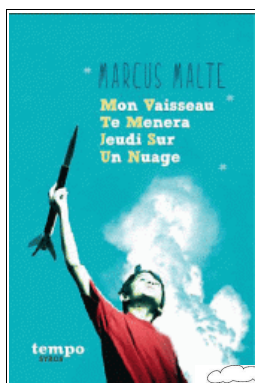


GUN DOG

PETER LANCKETT. - ORIGINAL BOOKS (BORDERLINE), 2011. 11€66

Stevie est un lycéen qui rêve d'échapper à la misère de son quartier et de son HLM. Un soir, Stevie est abordé par Big Roddy, un caïd local, qui lui confie un pistolet. Les choses vont se compliquer lorsque Roddy est assassiné. Stevie ne sait que faire de cette arme qui lui donne une impression de puissance et d'invincibilité, mais qui lui fait peur tout à la fois. Il hésite entre suivre sa raison ou entrer dans la spirale de la violence. Ce récit à la première personne nous permet de suivre les méandres de la pensée de Stevie. Tout au long du récit l'arme prend une place de plus en plus centrale. La tension monte et le lecteur s'interroge sur la volonté de Stevie, sur sa capacité à résister à la tentation de la violence.

Thèmes abordés : Violence / Arme à feu

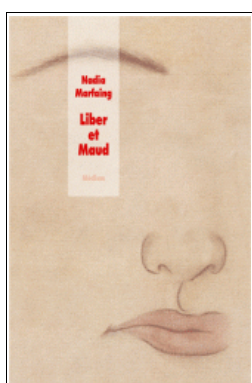


MON VAISSEAU TE MENERA JEUDI SUR UN NUAGE

MARCUS MALTE. - SYROS (TEMPO), 2011. 5.95 €

Le narrateur est un jeune garçon dont la famille emménage dans la "Maison des Parents" pour être auprès de sa petite sœur, hospitalisée en oncologie. Le narrateur semble se protéger de la réalité en s'évadant grâce à sa passion des planètes. Ses discussions avec la jeune Alexia vont lui permettre d'en apprendre beaucoup sur les hôpitaux, la maladie, la rémission... (ou pas !). Récit court et poignant.

Thèmes abordés : Maladie / Hopitaux / Astronomie



LIBER ET MAUD

NADIA MARFAING. - ECOLE DES LOISIRS (MEDIUM), 2012. 10 €

Maud est devenue aveugle suite à un accident. Adolescente populaire dans son lycée, elle refuse maintenant tout contact avec le monde extérieur. Seul Liber a l'audace de forcer cette barrière. Les premières pages racontent comment il réussit à s'introduire dans la chambre de Maud. Manifestement attachée à décrire toute l'ambiguïté des démarches du garçon, l'auteure démêle petit à petit les liens étroits entre la pureté et la manipulation, entre la générosité et le désir de domination. Liber est un beau personnage, mais c'est Maud qui nous intéresse. Tour à tour touchante et insupportable, elle est portée par un instinct destructeur qui donne à la dernière partie du roman un tour passionnant...

Thèmes abordés : Handicap / Malvoyants / Amour



LE FAIRE OU MOURIR

MARIE-LISE MARGUIER. - ROUERQUE (DOADO), 2011. 9,70€

DamdeCaro de son vrai nom Damien de Carolis est un garçon trop sensible, méprisé par ses copains de classe et depuis toujours incompris par sa famille. Dès l'arrivée dans son nouveau collège, il se retrouve par hasard sous la protection d'une bande de gothiques et de son leader, Samy, un garçon lumineux qui exprime tout ce qu'il ressent. Damien, va trouver auprès de Samy, un véritable ami. Il va adopter piercings et vêtements noirs au grand « dam » de son père déclenchant des représailles. Pour se consoler, Dam s'inflige des scarifications à la lame de rasoir de plus en plus nombreuses... La pression monte jusqu'à une fin si terrible et atroce qu'elle nous semble logique et évidente... Mais est-ce vraiment la fin ?

Thèmes abordés : Homosexualité / Maltraitance familiale / Scarifications



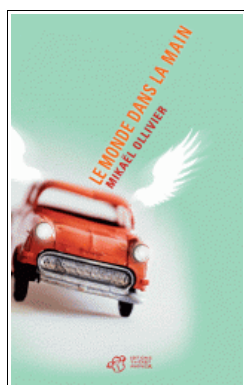
LES INVITES

CHARLOTTE MOUNDLIC. – THIERRY MAGNIER (PETITE POCHE), 2011. 5,10 €

Voici un texte court qui suscite le débat ! L'auteure nous dresse la chronique d'une rencontre qui tourne mal : celle d'étrangers qui s'invitent, qui profitent de l'hospitalité des autochtones pour s'installer durablement, et qui vont imposer petit à petit, sans en avoir l'air, leur langue, leurs coutumes et qui finissent, par asservir les populations qui les ont accueillis... Mais qui sont ces "invités"? En peu de mots, avec des phrases simples, courtes, presque coupantes, elle dresse le portrait de ces colons venus en amis, qui une fois installés montrent leur vrai visage : celui de l'opresseur !



Thèmes abordés : Colonisation / Esclavage / Révolte



LE MONDE DANS LA MAIN

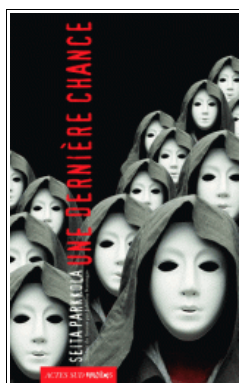
MIKAEL OLLIVIER.- EDITIONS THIERRY MAGNIER, 2011. 15,50 €

Pierre mène une vie bien réglée et aime son « train-train ». Mais, un jour, après avoir acheté des meubles, sa mère disparaît sur le parking d'Ikéo. Pierre et son père ne recevront qu'un sms : « Ne vous inquiétez pas pour moi. Je n'en peux plus, c'est tout ». Leur quotidien s'en trouve bouleversé. Pierre trouve du réconfort grâce à sa sœur qui a quitté la maison et avec qui il correspond régulièrement. Peu à peu, il va découvrir la véritable histoire de sa famille qui n'est pas aussi lisse qu'il semblerait.

Une histoire touchante et bouleversante sur la capacité de chacun surmonter les épreuves de la vie.



Thèmes abordés : Amour / Secret de famille / Deuil



UNE DERNIERE CHANCE

SEITA PARKKELA, - ACTES SUD JUNIOR (ROMANS ADO), 2011. 15,10€

Vilma vit pour le skateboard. A la prochaine rentrée scolaire, il doit intégrer « l'École de la Dernière Chance » où sa belle-mère travaille comme conseillère d'éducation. Cet établissement qui se veut exemplaire ressemble surtout à un centre de redressement. Tout n'y est qu'interdits, surveillance et délation. On va jusqu'à apposer, aux élèves désobéissants, lors d'une cérémonie publique, une marque qui ne doit plus les quitter. Comme geste symbolique, dès l'entrée, on lui retire son skate. Vilma, pour ne pas étouffer, erre dans une usine désaffectée. Là, il rencontre une bande d'enfants abandonnés protégés par India. Ensemble ils explorent les zones interdites de l'école et découvrent d'étranges choses. Que cache-t-on réellement dans les sous-sols? Roman étonnant, parfois dérangeant qui nous parle d'éducation mais aussi de la mise en place de systèmes totalitaires.



Thèmes abordés : Éducation / Totalitarisme



COMMENT (BIEN) GERER SA LOVE STORY

ANNE PERCIN.- ROUERGUE (DOADO), 2011. 13.70€
Suite des aventures de Maxime (*Comment (bien) rater ses vacances*) et surement pas la dernière !

C'est la rentrée, il a repris le chemin du lycée, direction BAC. Mais ce n'est pas sa préoccupation principale. Non, Max navigue entre son amour pour Natacha et sa passion pour la guitare électrique.

D'un côté, il y a l'apprentissage chaotique de la guitare, de l'autre, l'apprentissage tout aussi chaotique de l'amour.

Ce héros gaffeur nous régale avec son humour au second degré, sa répartie, ses allusions littéraires et musicales...

Maxime s'adresse directement au lecteur, qui participe donc en direct au tumulte de sa vie d'ado.

Thèmes abordés : Amour / Musique



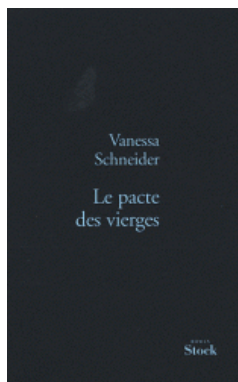
MA SOEUR VIT SUR LA CHEMINEE

ANNABEL PITCHER. - PLON JEUNESSE, 2011.
17,30 €

Le corps de Rose, la soeur de James, explose au contact d'une bombe posée par des terroristes. Ce drame bouleverse toute la famille. Elevés seuls par leur père alcoolique, James et Jasmine essaient avec une belle solidarité de s'en sortir. Cette fratrie blessée, en peine de références adultes, mène sa barque, renoue des liens qui vont à l'encontre des idéaux parentaux, et c'est contre vents et marées qu'elle réussira à se sortir de ce marasme familial.

Annabel Pitcher décrit avec beaucoup de sensibilité cette tragédie familiale contemporaine sans jamais basculer dans le pathos.

Thèmes abordés : Deuil / Famille / Divorce



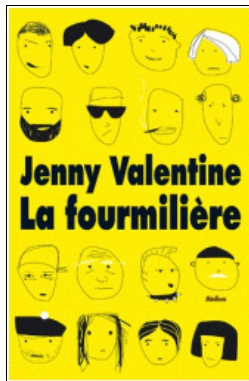
LE PACTE DES VIERGES

VANESSA SCHNEIDER. - STOCK, 2011. 17,25 €

Dans une petite ville des Etats-Unis, 17 jeunes filles concluent un pacte et décident de tomber enceintes en même temps. Elles conçoivent le projet d'habiter et d'élever leurs enfants ensemble. Qu'est ce qui les a poussées à imaginer un tel plan ? Les motivations des unes et des autres sont multiples. Une journaliste permet à quatre d'entre elles de s'exprimer tour à tour. Un roman qui interroge sur la complexité de l'adolescence.

(cf le film *17 filles* de Delphine Coulon)

Thèmes abordés : Grossesse adolescente / Fait divers



LA FOURMIÈRE

JENNY VALENTINE. – ECOLE DES LOISIRS (MEDIUM), 2011. 11,20 €

Suite à un événement grave, Sam, 17 ans, s'est enfuit de chez lui et vient de se trouver un minuscule studio dans un immeuble délabré d'un quartier populaire de Londres. Il est en quête de solitude et d'anonymat. Mais c'est sans compter sur Isabel, la vieille dame du rez-de-chaussée qui fait tout pour que les habitants de son immeuble forment une petite communauté.

Difficile donc de faire bande à part quand on habite au 33, Georgiana Street, d'autant plus quand une petite gamine débrouillarde et bavarde, nommée Bo, habitant l'immeuble a décidé de devenir son amie...



Un beau roman sur le pardon et l'amitié.

Thèmes abordés : Solidarité / Culpabilité / Amitié



CAMILLE AIME PAS DANSER

MARIE-SOPHIE VERDOT. - THIERRY MAGNIER, 2011. 8,20 €

Camille n'aime pas danser contrairement à Anastasia, sa grande sœur, sûre d'elle et charismatique... et sur qui reposent tous les espoirs de leur mère. Mais tout va basculer et les tensions s'exacerber le jour où le ventre d'Anastasia s'arrondit...

Comme à chacun de ses récits, l'auteure dresse avec justesse et pudeur des sentiments complexes, où l'implicite est fort et porteur de sens.

Thèmes : Grossesse / Avortement / Famille



RECIT INTEGRAL (OU PRESQUE) D'UNE COUPE DE CHEVEUX RATEE

JO WITEK. – SEUIL, 2012. 9,50 €

Après *Récit intégral (ou presque) de mon premier baiser*, on retrouve Xavier, ado de 15 ans, désespéré par une coupe de cheveux ratée et jugée "total ringard". Et ça, juste avant la rentrée ! Rien ne va plus pour notre héros mal dans sa peau : son meilleur ami Martin fait de la musique avec un autre pote, il a une copine et a choisi de faire un lycée professionnel fréquenté par plein de filles et garçons sympas. Comment Xavier va-t-il vivre ce tournant décisif ? Jo Witek décrit avec humour et sensibilité les différents états d'âme de l'adolescent.

Thèmes abordés : Jalousie / Amitié / Amour





IL SE PEUT QU'ON S'ÉVADE

CATHY YTAK, PHOTOGRAPHIES DE GERARD RONDEAU. - THIERRY MAGNIER (PHOTO-ROMAN), 2011. 9,20 €

Une série de 15 photographies prises dans un musée en travaux par Gérard Rondeau a été confiée à l'auteur Cathy Ytak. Ces images lui inspirent l'histoire de Peter Skøresen, un enfant surdoué qui ignorait joie comme tristesse... avant d'entrer dans un musée. Là, à 9 ans, devant un tableau il a ressenti pour la première fois l'envie de rire et de pleurer. Devenu un adulte fragile et solitaire, il décroche un emploi de gardien de nuit dans un musée. Il peut admirer en paix les œuvres exposées sans être dérangé par la circulation du public. Un jour, pour cause de rénovation des salles, son emploi du temps change, il doit travailler de jour. Il perd ses repères, s'affole tandis que des événements étranges surviennent au musée...

Thèmes : Art / Solitude / Souffrance



ROMANS HISTORIQUES



ARGENTINA, ARGENTINA...

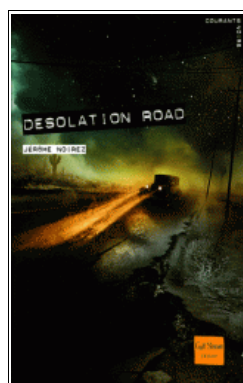
CHRISTOPHE LEON. - OSKAR (HISTOIRE), 2011. 11,95 €

Pascal Fore, journaliste parisien, prépare un article sur les enfants volés par les militaires argentins durant la junte. Il s'envole pour Buenos-Aires à la rencontre d'un de ces enfants devenus adultes, Ignacio Gutiérrez, âgé de 26 ans. Ignacio dévoile son histoire au journaliste : la vie avec ses parents et grands-parents, son arrivée à Buenos Aires, comment il a été séparé de sa famille, son adoption par le colonel Gutierrez et les années passées dans la famille de celui-ci. Après la fin de la junte et la fuite des militaires, le jeune homme part à la recherche de son identité et découvre au Paraguay un frère, Abel, qu'il va tenter de retrouver.



Bon roman qui décrit bien les agissements des militaires pendant la dictature en Argentine entre 1976 et 1983. Bonne analyse de la psychologie des personnages.

Thèmes abordés : Dictature / Argentine / Enfants volés



DESOLATION ROAD

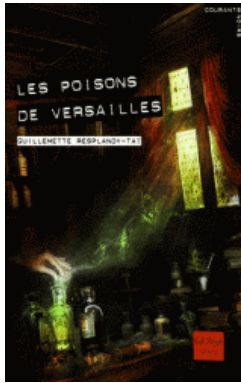
JEROME NOIREZ, - GULF STREAM (COURANTS NOIRS), 2011. 12 €

Pigiste pour la presse, Gayle se rend un jour à la prison pour femmes de San Quentin en Californie afin de retranscrire l'histoire de June Madeiro, condamnée à la pendaison en 1931. Au fil du livre on découvre l'histoire de June. Une histoire d'amour brûlant, mais aussi de flingue, de voitures et de crimes.

A la lecture du livre on est touché par June qui raconte sa vie sans fioritures. Jérôme Noirez nous fait vivre une période trouble qu'était la dépression des années 30 et arrive, par le biais de son personnage principal à rendre l'atmosphère de cette période. Un beau roman à conseiller.



Thèmes abordés : Dépression / États-Unis / Crime / Amour / Pauvreté



LES POISONS DE VERSAILLES

GUILLEMETTE RESPLANDY-TAI. - GULF STREAM (COURANTS NOIRS), 2011. 12,50 €

1672. Louis XIV partage son temps entre la construction de son futur palais de Versailles et les bras de Madame de Montespan, alors que la révolte gronde à la frontière espagnole ; les Catalans sont à la merci des gabelous. Agnès est une rescapée d'un massacre perpétré par les dragons du Roi. Appelée à la Cour par la reine, elle y exerce ses talents de guérisseuse, mais lorsque les soldats assassins meurent empoisonnés, les soupçons se portent sur Agnès. Vauban qui a un grand sens du discernement mènera une enquête en toute discrétion...



Ce roman nous plonge dans l'univers toxique du roi Louis XIV, ses manies et ses maladies, sa Cour avec ses conspirateurs et ses célébrités (Molière, Daquin, La Quintinie...) et ceci sur un fond d'intrigue bien concocté.

Thèmes abordés : Louis XIV / Versailles / Plantes médicinales



CE QU'ILS N'ONT PAS PU NOUS PRENDRE

RUTA SEPETYS. - GALLIMARD (SCRIPTO), 2011. 14 €

Lina est une jeune Lituanienne douée pour le dessin qui s'apprête à rentrer dans une école d'art. Une nuit de juin 1941, sa famille est raflée par le NKVD (police secrète russe) et déportée, dans des conditions épouvantables. Après la séparation d'avec leur père et un terrible voyage en wagon à bestiaux, ils doivent lutter pour leur survie dans un camp de travail en Sibérie. Le roman, inspiré de témoignages de déportés, a des accents de vérité, dans les récits de petites débrouilles pour récupérer une betterave, une patate ou un morceau de bois, pour faire passer des messages dans l'espoir qu'ils parviendront à leur famille. Les dessins de Lina jouent le rôle de lien – des petits cailloux semés dans l'espoir que son père les trouvera – de témoignage, et de gagne-pain aussi à l'occasion.



Le titre laisse entrevoir ce que les déportés réussissent pour certains à conserver : l'amour, l'humour, la soif de liberté et de beauté.

Thèmes abordés : Goulag / Déportation / URSS

AILLEURS AUJOURD'HUI



LE GARÇON TALISMAN

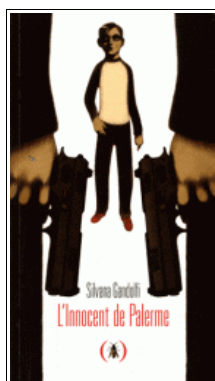
FLORENCE AUBRY. - ROUERQUE (DOADO), 2012.
10,70 €

Heinrich est un adolescent recherché car, comme ses congénères, il est précieux. C'est un garçon traqué, qui se cache pour ne pas mourir ou au moins, pour rester entier. Qu'est-ce qui peut bien le rendre si précieux aux yeux de certains ?

On croise aussi dans cette histoire le destin de Joseph, un ancien orpailleur esseulé, ainsi que celui de Val, prêt à tout pour sauver sa sœur aux portes de la mort...

Inspiré d'histoires vraies, ce récit raconte la tragédie de ces hommes talismans dans certains pays d'Afrique.

Thèmes abordés : [Différence](#) / [Solitude](#) / [Superstition](#) / [Rites](#)



L'INNOCENT DE PALERME

SILVANA GANDOLFI – LES GRANDES PERSONNES,
2011. 16,50 €

Palerme. Santino a presque sept ans lorsqu'il assiste à l'assassinat par la mafia de son père et de son grand-père.

Livourne. Lucio, 12 ans, est l'homme de la maison. Il vit avec sa petite soeur et sa mère, qui pense avoir été victime d'un sort...

Ces 2 destins vont se croiser...

Un roman sombre qui nous transporte dans l'univers de la mafia sicilienne.

Thèmes abordés : [Apprentissage](#)



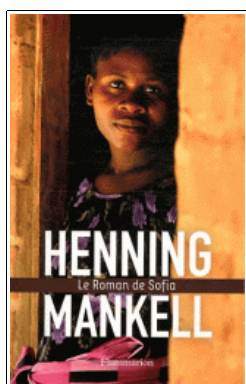
COMME UN POISSON HORS DE L'EAU

OSCAR HIJUELOS. - BAYARD (MILLEZIME), 2012.
12,50 €

Rico, d'origine cubaine, vit à New-York. Dans sa famille, il est le seul à avoir la peau blanche. Il est considéré comme un «raton» par les blancs et d'un «sale blanc» par les cubains. Il se réfugie alors dans les récits de Mark Twain et dans ses comics qu'il crée avec Jimmy. Un jour, Jimmy sombre dans la drogue. Il décide alors de s'enfuir avec lui dans une ferme du Wisconsin pour l'aider à s'en sortir, sans réaliser qu'ils vont se plonger dans un État où agit le Ku Klux Klan...

Le personnage de Rico est d'emblée attachant avec son apparence différente des autres, ses questions, ses doutes et ses interrogations.

Thèmes abordés : Apparence / Racisme / Drogue / Quête de soi

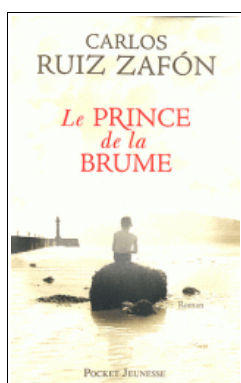


LE ROMAN DE SOFIA

HENNING MANKELL. – FLAMMARION (TRIBAL), 2011. 13,50 €

C'est l'histoire d'une jeune Africaine, Sofia, et d'un pays en proie à la guerre civile, le Mozambique. Inspiré de faits réels, ce roman offre des pages lourdes de malheurs. Depuis l'enfance jusqu'à l'âge adulte, Sofia sera confrontée à d'effroyables épreuves. Son père sera assassiné, sa sœur Maria perdra la vie en sautant sur une mine, elle-même perdra ses deux jambes dans l'explosion tandis que sa jeune sœur Rosa sera victime du sida. Évidemment le poids des épreuves entamera de temps en temps son moral, mais elle poursuivra son chemin. L'écriture est simple, les phrases sont courtes ; des dialogues plutôt rapides apportent une certaine fluidité à l'ensemble. Le récit a la force du témoignage et rend bien compte de la misère des plus démunis en Afrique.

Thèmes abordés : Afrique / Sida / Mine anti personnelle



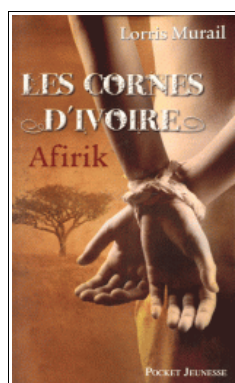
LE PRINCE DE LA BRUME

CARLOS RUIZ ZAFON. - POCKET JEUNESSE, 2011.
18,25 €

Angleterre, 1943. Le pays est en guerre, le père de Max, 13 ans, veut mettre sa famille à l'abri : ils déménagent dans un village au bord de la mer. Imaginez l'ambiance d'une petite ville portuaire, imaginez la brume, imaginez la mer déchaînée, une belle histoire d'amitié contrariée par un être maléfique. Le prince de la brume rôde et réclame une dette qui ne lui a pas été payée...

Thèmes abordés : Espagne / Amitié

SF / FANTASTIQUE

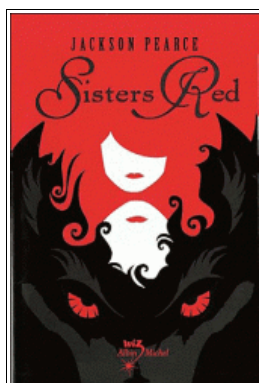


LES CORNES D'IVOIRE. 1, AFIRIK

LORRIN MURAIL. - POCKET JEUNESSE, 2011.
18,16 €

En Afirik nos réalités ont été inversées : les maîtres sont les noirs et les blancs leurs esclaves. Mari, notre héroïne a une peau de nacre mais a le privilège de travailler à Ker Semba où elle garde Lisha la jeune fille du maître. Lorsque sa mère meurt, les malheurs s'enchaînent pour Mari, maltraitée, vendue mais toujours déterminée à partir au Septentrion pour retrouver ses ancêtres touchés par la peste...

Thèmes abordés : Esclavage / Racisme



SISTERS RED

JACKSON PEARCE. – ALBIN MICHEL (WIZ), 2011.
15 €

Tout commence sur un fond de conte du Petit Chaperon Rouge : Scarlett, 11 ans et Rosie, 9 ans, sont deux sœurs élevées par leur grand-mère, dans un cottage à l'orée d'un bois. Un matin, un homme s'approche de la maison et leur lance des regards bizarres. Elles se réfugient dans la maison mais l'homme, transformé en loup garou, va tuer leur aïeule. Scarlett, dans un élan de protection va combattre le Fenris mais n'en sortira pas indemne.

Défigurée et couverte de cicatrices, on la retrouve sept ans plus tard, en tant que chasseuse de Fenris, habillée d'une cape rouge et armée d'une hache. Elle est aidée par sa sœur, très habile avec ses couteaux et servant d'appât, et de son ami Silas, fils de bucheron et chasseur de loups garou, le seul à connaître le secret des deux sœurs.

Un bon roman, rempli de mystères, qu'on lit d'un bout à l'autre sans s'arrêter !

Thèmes abordés : Contes / Relation entre sœurs





LES DOLCE. 1, LA ROUTE DES MAGICIENS

FREDERIC PETITJEAN. - DON QUICHOTTE, 2011. 20,20 €

Les Dolces sont une famille de magicien, ils sont même la dernière famille de magicien encore vivante à notre époque. Traqués par une congrégation de sorciers, ils sont obligés de se fondre dans la masse de New-York. Alors que les sorciers tentent d'instaurer dans l'ombre un nouvel ordre visant à mettre en esclavage l'humanité, l'existence et l'immense pouvoir des Dolce va bientôt être le dernier obstacle à leur sombre dessein. Se met alors en place les prémisses d'une destinée à laquelle la famille Dolce ne va pas pouvoir échapper et dans laquelle les « simples » humains vont devoir jouer un rôle important.

Thèmes : Magie / Sorcellerie



LA CITE. 1, LA LUMIERE BLANCHE

KARIM RESSOUNI-DEMIGNEUX. - RUE DU MONDE, 2011. 16,50 €

Thomas et Ludovic passionnés de jeux vidéo, sont amis. Ils font partis des privilégiés choisis pour jouer dans un nouveau jeu lancé à grand renfort de publicité : « La Cité ». Munis d'un boîtier, d'un bonnet, de gants, désormais ils peuvent se connecter, se choisir un avatar et découvrir en temps réel le monde virtuel de « la Cité ». Une seule règle à respecter : ne jamais évoquer sa vie quotidienne. Thomas se laisse emporter, découvrant une ville immense, envoutante, étonnante mais aussi inquiétante. Malgré les menaces de son père, il délaisse tout pour mieux s'immerger dans ce monde, car plus il avance, plus il s'interroge. Pourquoi cette ville ? Qui ou quoi se cache derrière ce jeu. Thomas va se lancer avec ses nouveaux amis virtuels, dans une quête qui pourrait se révéler dangereuse...

Thèmes : Jeux vidéos / Dépendance / Manipulation



DIVERGENT. 1

VERONICA ROTH. - NATHAN (BLAST), 2011. 15.90 €

Béatrice vit dans une société où, à 16 ans, chaque jeune est testé à l'aide d'une simulation (neurotransmetteur + ordinateur) pour définir à quelle Faction il va appartenir : les sincères, les érudits, les altruistes, les fraternels ou les audacieux. Béatrice vient d'une famille d'Altruistes, la logique voudrait qu'elle devienne Altruiste à son tour. Or, elle va appartenir à la caste des Audacieux. Commence alors son initiation menée tour à tour par l'impitoyable Eric et par le ténébreux Quatre. Parallèlement, on voit monter les tensions entre les Factions.

Beaucoup d'action, de suspense et d'amour. A lire d'une traite.

Thèmes abordés : Aventure / Amitié / Roman d'initiation / Amour





LES AGENTS DE M. SOCRATE (4 TOMES)

ARTHUR SLADE. - EDITIONS DU MASQUE (MSK), 2010 à 2012. 12,50 € LE VOLUME

Entre roman fantastique, steampunk et roman d'espionnage, cette tétralogie de l'auteur canadien Arthur Slade nous plonge dans les aventures extraordinaires de Modo, adolescent au physique monstrueux, recruté par le mystérieux Monsieur Socrate de l'Organisation Perpétuelle pour sa capacité à modifier son apparence à sa guise pendant quelques heures.

Au service du contre-espionnage de la reine Victoria, Modo va multiplier les missions pour contrecarrer les plans démoniaques de la mystérieuse Confrérie de l'Horloge, une société secrète qui veut détruire l'Empire britannique.

Dans une ambiance rappelant tour à tour « Vingt mille lieues sous les mers », « L'étrange cas du Dr Jekyll et Mr Hyde » ou Indiana Jones..., de Londres au bush australien, du fonds des océans à la jungle inhospitalière, Modo et sa ravissante coéquipière Octavia mettront tout en œuvre pour remplir leurs missions au péril de leurs vies.



Thèmes abordés : Angleterre victorienne / Aventure / Espionnage

POLICIERS



ELLE N'ETAIT PAS MARILYN

EMMANUELLE PETIT. - BELIN, 2011. 6,60 €

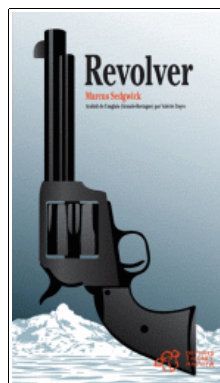
Dubreuil, vieux policier solitaire, enquête sur la mort suspecte d'une jeune femme blonde, dont le cadavre a été retrouvé dans la salle de bain d'une chambre minable d'un hôtel de passe.

Nathalie arrive dans la ville. Elle se trouve un petit boulot dans un restaurant. Elle rencontre Robert. Il naît entre eux une petite idylle qui grandit au fil des jours. Robert se prépare à quitter Nantes pour une longue croisière de plusieurs mois, sur le bateau qu'il a construit amoureusement. Nathalie accepte de l'accompagner, mais elle doit tout d'abord rendre visite à sa mère qui habite non loin de là. Elle ne revient pas.

L'inspecteur Dubreuil, au fil de ses investigations, découvre peu à peu la vérité et fait le lien entre les deux jeunes filles et comprend le mobile des crimes.

Un polar de facture classique, où le suspense est très bien mené jusqu'au dénouement.

Thèmes abordés : Prostitution



REVOLVER

MARCUS SEDGWICK. - THIERRY MAGNIER, 2012. 11,20 €

1910, cercle polaire. Sig, quinze ans, vit avec sa sœur, sa belle-mère et son père, testeur à la mine de fer. Un jour c'est le drame, son père meurt suite à une chute dans l'eau glacée d'un lac. Sig se retrouve seul avec le cadavre de son père. Un homme mystérieux et menaçant Wolff arrive pour réclamer de l'argent dû par le père de Sig. S'ensuit un bras de fer entre le jeune garçon et cet homme plein de haine et de rancune...

Un roman efficace et prenant à la « Jack London » qui vous fait trembler de froid et de peur !!

Thèmes abordés : Armes / Secret de famille / Or





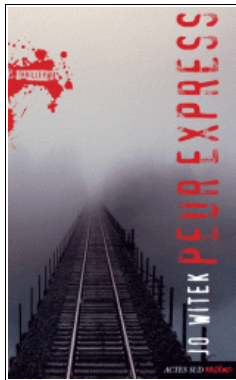
DANS L'OMBRE DU MONDE

MAUD TABACHNIK. – FLAMMARION (TRIBAL), 2012.
13 €

Dans la vie, le pire est-il toujours sûr... supposition qui se glisse au creux d'une des nouvelles de ce recueil complexe de Maud Tabachnik, "Dans l'ombre du monde", et à laquelle elle répond de façon différente selon le récit. Huit nouvelles, autant d'univers, autant de preuves du mal vivre d'est en ouest et du nord au sud, autant de héros malgré eux de la plus jeune (fillette excisée), au plus âgé (grand-père Abou, palestinien sur la tombe de son petit-fils). Vie des jeunes dans les banlieues, dans les prisons, situations de guerre, dans la plupart de ces intrigues, un espace ouvert échappe au désespoir au risque de la déception finale. Nul jugement, des personnages bien dessinés, un sens de l'ellipse, une écriture dramatique très tendue appliquée à une dimension sociale, portent ces destins de papier que l'on voudrait croire uniquement fictifs. Un recueil très fort.



Thèmes abordés : Violence



PEUR EXPRESS

JO WITEK. - ACTES SUD JUNIOR. - 2012. (ROMANS ADO). 14.50 €

Dans une des rames d'un TGV bloqué pendant plusieurs heures sur un viaduc, en pleine tempête de neige, les ennuis techniques s'accumulent et les phénomènes incompréhensibles se multiplient. Sept jeunes passagers, d'origines diverses et ne se connaissant pas, "dérailent". Waafa est visitée par le fantôme de son père ; Virgil, victime de TOC, agresse les passagers afin d'obtenir de l'eau pour se laver les mains ; Indie est ébranlée à la vue d'un personnage à la beauté froide extraordinaire : un vampire, un ancien nazi s'en prend au jeune juif Zimri... Dylan agresse celui qu'il prend pour un serial killer... Bref les catastrophes menacent, on navigue entre le réel et le paranormal.

Dans la 2e partie du livre, les protagonistes tentent de comprendre ce qui a pu se passer, les explications rationnelles choisies par la police ne suffisant pas à tout expliquer. Ils enquêtent ensemble, et sont aidés par un scientifique qui travaille sur les phénomènes inexplicables...

Un récit fantastique haletant.

Thèmes abordés : Amitié



AU-DELA DE L'IMAGE...



LES MIGRANTS

MARIANA CHIESA MATEOS. – LE SORBIER, 2010.
14 €

Le livre est dédié « à tous ceux qui ont quitté leur lieu de naissance pour réexister ailleurs ».

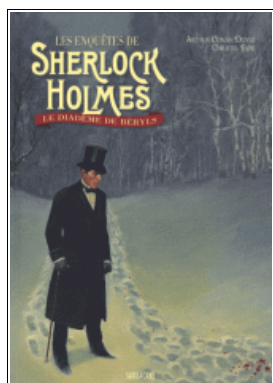
D'un côté du livre, l'histoire personnelle de l'auteure dont la famille fuyant la guerre et la misère en Europe embarqua pour l'Argentine.

Puis, on retourne le livre : aujourd'hui l'Europe est devenue à son tour la Terre promise et les migrants - « hommes oiseaux » - souhaitent s'y installer.

Un album sans parole, où chaque lecteur est libre d'interpréter selon sa propre sensibilité. Une histoire à la fois forte et réaliste. Une lecture pour ceux qui croient que les mers servent à unir, plutôt qu'à séparer.



Thèmes abordés : Immigration



LES ENQUÊTES DE SHERLOCK HOLMES : LE DIADÈME DE BERYLS

ARTHUR CONON DOYLE (AUTEUR), CHRISTEL ESPIE (ILLUSTRATRICE). – SARBACANE, 2011.
19,50 €

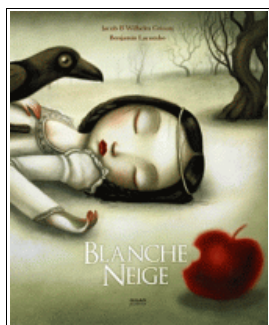
Un matin d'hiver, Sherlock Holmes et le Docteur Watson reçoivent la visite d'un homme, un banquier qui semble fou. Il leur explique qu'un noble appartenant à la plus haute aristocratie vient de lui confier un diadème de béryls en échange d'une forte somme d'argent. Inutile de préciser que ce bijou paraît faire partie des bijoux les plus illustres de la Couronne d'Angleterre. Pour plus de sécurité, le banquier l'emmène chez lui, décidé à ne pas le quitter des yeux. Malheureusement, le soir même, il surprend, devant le coffre, son fils Arthur, joueur invétéré et couvert de dettes, tenant un morceau du diadème cassé dans les mains. Pourquoi l'a-t-il volé ? Où est le reste du bijou ? Sherlock Holmes prend l'affaire en main car si ce joyau n'est pas retrouvé, c'est un affreux scandale qui pourrait secouer tout le Royaume Uni ...

Cette version illustrée du texte intégral nous emmène dans des directions différentes de par les interrogatoires de son célèbre détective.

Les illustrations sont de belle qualité et donnent un réalisme au roman.



Thèmes abordés : Mystère



BLANCHE NEIGE

BENJAMIN LACOMBE (ILLUSTRATEUR), LES FRERES GRIMM (AUTEUR). – MILAN JEUNESSE, 2010. 16,50 €

Benjamin Lacombe se réapproprié avec talent ce grand classique des frères Grimm. Ses illustrations qui alternent couleurs et noirs et blanc donnent force à ce conte connu de tous.

Thèmes abordés : Conte



AU PAYS DE LA MEMOIRE BLANCHE

CARL NORAC (SCENARISTE), STEPHANE POULIN (ILLUSTRATEUR). – SARBACANE, AMNESTY INTERNATIONAL, 2011. 25 €

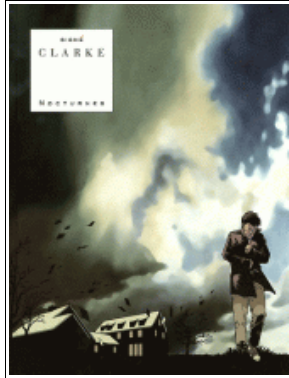
Au rang des meilleurs illustrateurs du Québec, Stéphane Poulin. Il nous offre *Au pays de la mémoire blanche*, un fabuleux album graphique sur un texte signé par l'auteur français Carl Norac. Le récit se déroule à travers une alternance de planches dessinées et de zones de textes, indépendantes, lettres blanches jaillissant d'un fond toujours noir. Incursion en terre étrange mais pas toujours étrangère, entre réel et surnaturel, « *Au pays de la mémoire blanche* » est une fable où les chats représentent les Hommes dans leur humanité et leur animalité. Les lecteurs croiront percer les mystères de ce monde sombre et inquiétant.

Identité, rapport à l'autre, violence des relations, autant de thèmes évoqués dans un jeu de cache-cache qui prend le lecteur dans ses filets.

Un album à garder en mémoire !

Thèmes abordés : Guerre / Amnésie / Racisme





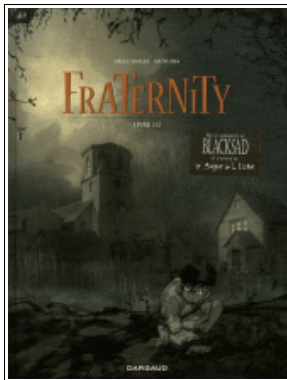
NOCTURNES

CLARKE – LE LOMBARD (SIGNE), 2012. 14.99€

C'est un petit village perdu dans la campagne française. Un village normal en apparence, où la vie devrait s'écouler paisiblement... Pourtant, tous ses habitants semblent plongés dans l'angoisse. Qui est l'étrange écrivain qui focalise toutes les attentions ? Pourquoi les villageois disparaissent-ils un par un ? Les rares survivants découvriront-ils la vérité avant la dissolution finale ?

Une poignée de personnages s'affronte en huis clos entre réel et fiction. Suspense assuré jusqu'au final...

Thèmes abordés : Ecrivain / Village / Angoisse



FRATERNITY (2 TOMES)

DIAZ CANALES (SCENARISTE), MUNUERA (ILLUSTRATEUR). – DARGAUD, 2011. 13,99 € LE VOLUME

Etats-Unis, 1863.

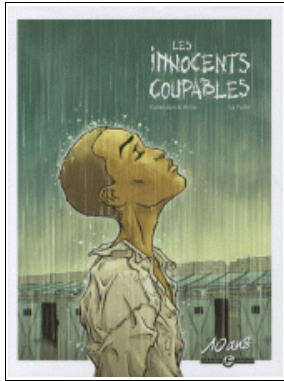
Sur fond de guerre de Sécession, des personnes vivent en petite communauté utopiste, un modèle de microsociété appelée « Fraternity », dans laquelle chacun partage ses biens, où Dieu n'existe pas puisque tout peut s'expliquer scientifiquement.

La découverte d'un jeune garçon sauvage trouvé dans la forêt, puis l'arrivée de soldats impliqués dans la guerre va destabiliser cet équilibre précaire.

Une histoire flirtant habilement avec le récit historique, philosophique, et fantastique... Nous apprécions aussi le graphisme : au fil des albums, Munuera se lâche et s'affirme de plus en plus pour nous régaler d'un dessin toujours plus élégant, raffiné, et racé. Sa maîtrise est totale, qu'il s'agisse des plans serrés où nous pouvons lire une large gamme d'émotions sur des visages si fins et si expressifs, des plans larges où nous sommes éblouis par des décors à la profondeur et aux détails à couper le souffle, ou encore du découpage et des cadrages si dynamiques que nous nous attendons presque à voir ses personnages prendre vie sous nos yeux ébahis !

Thèmes abordés : Guerre de sécession / Utopie / Amour





LES INNOCENTS COUPABLES. 1, LA FUITE

LAURENT GALANDON (SCENARISTE) ET ANLOR (ILLUSTRATION). – BAMBOO (GRAND ANGLE), 2012. 10 €

Cette bande-dessinée attire notre attention sur les colonies pénitentiaires agricoles. Quatre mineurs y sont envoyés à cause de menus larcins afin de rentrer dans le « droit chemin ». Or il s'avère que cet endroit est plutôt un bagne qu'un centre éducatif. Progressivement nous faisons la connaissance de chacun des garçons qui s'adaptent différemment à ce nouvel environnement. Eux aussi apprennent à se connaître. Le quotidien est fait de brimades et de pots-de-vin. Mais dans toute cette noirceur, la solidarité et l'humanité transparaissent pour le bonheur de nos petits cœurs.



Thèmes abordés : Amitié / Prison / Pauvreté

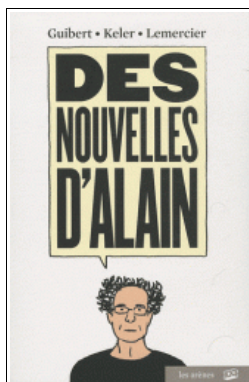


HERITAGES

BENEDICTE GOURDON (SCENARIO), STEPHANIE HANS (ILLUSTRATION). – DUPUIS, 2011. 14,50 €

Nina est une sorcière guérisseuse. Suite à la mort de son fiancé dans un accident de voiture, elle se découvre la proie d'un complot et réalise que l'accident n'était pas un hasard. Elle comprend qu'elle a de puissants ennemis... La scénariste Bénédicte Gourdon effectue une mise en place des personnages et de l'intrigue machiavélique à souhait. Les dialogues sont ciselés. Le dénouement est surprenant ! La dessinatrice Stéphanie Hans nous offre, à l'aquarelle, des cases pleines d'émotions aux couleurs splendides.

Thèmes abordés : Sorcellerie / Famille / Amitié



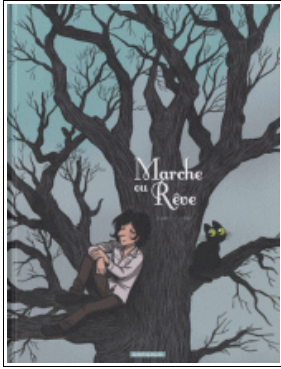
DES NOUVELLES D'ALAIN

ALAIN KELER, EMMANUEL GUIBERT, FREDERIC LEMERCIER (COLORISTE). – LES ARENES, 2011. 19 €

Cette bande-dessinée reportage invite à suivre les traces de la plus grande minorité du continent : les Roms. Parti à leur rencontre pendant une décennie, Emmanuel Guibert s'immisce dans le quotidien de ce peuple déraciné, discriminé, harcelé, en proie à la misère et à l'indifférence. En s'appuyant sur les instantanés d'Alain Keler, il dresse le portrait de laissés-pour-compte devenus indésirables. Des hauteurs de Pristina aux portes de Paris les auteurs témoignent avec justesse. À la recherche de moments de bonheur et de notes positives dans cet amas de paysages et visages désolés, ils s'attardent ainsi sur des enfants faisant la roue au milieu de déchets ou sur une fête rythmée par de la musique tsigane.

Thèmes abordés : Roms





MARCHE OU REVE

LAUREL (SCENARIO ET ILLUSTRATION), ELRIC (ILLUSTRATION). – DARGAUD, 2011. 12,99 €

Harold, 19 ans, est triste d'avoir un blocage et de ne pas avoir de relations sexuelles avec sa copine. Il l'abandonne le temps des vacances pour se rendre chez sa grand-mère. Durant ses vacances, Harold est intrigué d'entendre un commerçant appeler un jeune adolescent par son nom de famille. Il interroge sa grand-mère sur cette étrange coïncidence. Celle-ci est embêtée et lui révèle une part inconnue de son passé...

Un récit initiatique qui vaut assurément le détour.

Thèmes abordés : Amour / Vacances / Deuil



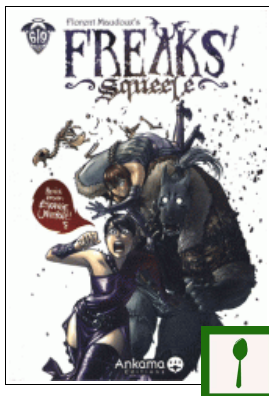
S.A.M. 1, APRES L'HOMME...

RICHARD MARAZANO (SCENARISTE), HUA SHANG (ILLUSTRATEUR). – DARGAUD, 2011. 13,99 €

Dans un futur post-apocalyptique, des robots tueurs pourchassent les humains survivants qui se terrent dans les égouts et ne sortent par petits groupes que pour chercher de quoi survivre. C'est lors d'une de ces équipées que Yann tombe nez-à-nez avec un robot géant qui le tient dans sa ligne de mire, mais ne tire pas. Pourquoi l'épargne-t-il lui ? Quel mystérieux lien les lie ? Malgré le danger, le jeune garçon va à tout prix essayer de comprendre.

Le récit dynamique est servi par des dessins de décors urbains réussis, une lumière tamisée et chaude ainsi que des protagonistes sympatiques.

Thèmes abordés : Robots / Amitié / Survie



FREAKS' SQUEELE

FLORENT MAUDOUX. - ANKAMA, 2011. 11,90 €

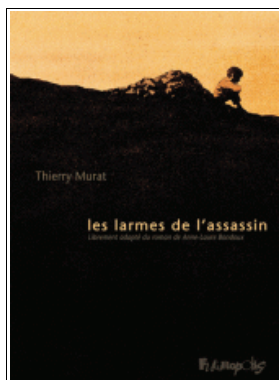
Chance, Xiong Mao et Ombre, jeunes adultes un peu spéciaux sont inscrits à l'université : la F.E.A.H. (Faculté d'Etude Académique des Héros).

Cet établissement forme les élèves à développer leurs pouvoirs pour devenir des super-héros. Malheureusement, tout ne se passe pas comme prévu car le directeur est un vrai manipulateur, prêt à tous les coups tordus...

Action, trahison, mystère et démesure, on ne s'ennuie pas... Une narration à cent à l'heure. Un ouvrage entre manga et bande-dessinée.

Thèmes abordés : Super-héros / Fantastique / Pouvoirs





LES LARMES DE L'ASSASSIN

THIERRY MURAT, 2011, FUTUROPOLIS, 18 €

Au Chili, dans un endroit désertique vivent Paolo et ses parents. L'endroit est vide, personne n'y vient excepté quelques rares scientifiques. Un jour, un criminel, frappe à la porte de chez lui et tue ses parents. Il est le seul survivant, l'assassin se prend d'affection pour lui. Le jeune Paolo va apprendre à vivre avec cet assassin, jusqu'à ce qu'à nouveau, un homme s'installe près de chez eux et se lie d'amitié avec lui. Une BD surprenante, aux couleurs sombres, avec peu de bulles, adaptée du roman éponyme d'Anne-Laure Bondoux

Thèmes abordés : Chili / Famille / Amitié

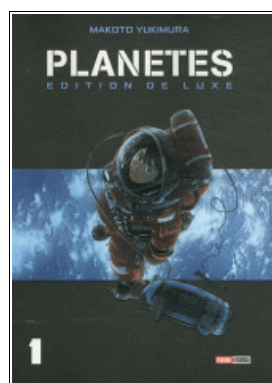


L'ÉTOFFE DES LÉGENDES. 1

MIKE RAICHT, BRIAN SMITH, CHARLES PAUL WILSON. - SOLEIL PRODUCTION, 2011. - 19,99 €

Ça commence comme un cauchemar. Il fait nuit. Un enfant dort dans sa chambre. Soudain, le placard s'ouvre. Des tentacules en sortent et saisissent l'enfant. Ce dernier est traîné sur le sol jusqu'au seuil de la porte où il disparaît. Une fois le silence revenu dans la pièce, les jouets du garçon quittent leur coffre et décident d'organiser une mission de sauvetage pour aller récupérer leur maître. Tous savent à quel point le risque est grand. C'est le Croquemitaine qui a kidnappé l'enfant et pour le retrouver, il va falloir se rendre dans son mystérieux royaume, l'Obscur... Un comics inclassable, à la frontière du conte et du récit fantastique.

Thèmes abordés : Guerre



PLANÈTES (3 TOMES)

MAKOTO YUKIMURA. – PANINI MANGA, 2011. 14,20 € PAR TOME

La série ne nous parle pas de planètes comme pourrait le laisser entendre le titre mais d'Espace, et de la place de l'être humain dans cet espace que l'on dit infini. La série raconte également la quête initiatique d'un jeune garçon, Hachi, un peu perdu dans son rêve de liberté. Sa liberté se définit-elle par un vaisseau personnel dont il rêve tant, un voyage vers Jupiter ou alors par la prison relative que constitue la relation avec l'autre? Peut-on être libre seul ? C'est un exemple de questions que le jeune Hachi va se poser, tout en étant conscient que la plupart de ses questions sont sans réponse. Tout cela le plongera dans des délires schizophréniques jusqu'à ce qu'il trouve son équilibre.

Thèmes abordés : Espace / Humanité / Amour

INDEX DES AUTEURS

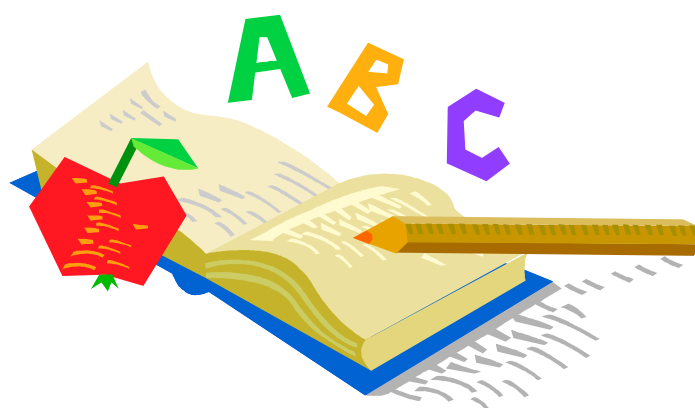
Anlor	p. 23	Marguier, Marie-Lise	p. 6
Aubry, Florence	p. 13	Maudoux, Florent	p. 24
Bauer, Michael-Gérard	p. 3	Moundlic, Charlotte	p. 7
Blondel, Jean-Philippe	p. 3	Munuera	p. 22
Bondoux, Anne-Laure	p. 25	Murail, Lorris	p. 15
Brown, Jennifer	p. 4	Murat, Thierry	p. 25
Canales, Diaz	p. 22	Noirez, Jérôme	p. 11
Chiesa-Mateos, Mariana	p. 20	Norac, Carl	p. 21
Clarke	p. 22	Olliver, Makael	p. 7
Cohen-Janca, Irène	p. 4	Parkkola, Seïta	p. 7
Conon-Doyle, Arthur	p. 20	Pearce, Jackson	p. 15
Elric	p. 24	Percin, Anne	p. 8
Espie, Christel	p. 20	Petit, Emmanuelle	p. 18
Galandon, Laurent	p. 23	Petitjean-Frédéric	p. 16
Gandolfi, Silvana	p. 13	Pitcher, Annabel	p. 8
Gourdon, Bénédicte	p. 23	Poulin, Stéphane	p. 21
Green, John	p. 4	Raicht, Mike	p. 25
Hans, Stéphanie	p. 23	Resplandy-Tai, Guillemette	p. 12
Grimm (frères)	p. 21	Ressouni-Demigneux, Karim	p. 16
Guibert, Emmanuel	p. 23	Roth, Veronica	p. 16
Hijuelos, Oscar	p. 14	Ruiz-Zafon, Carlos	p. 14
Hinckel, Florence	p. 5	Sang, Hua	p. 24
Keler, Alain	p. 23	Schneider, Vanessa	p. 8
Konigsburg, E. L.	p. 5	Sedwick, Marcus	p. 18
Lacombe, Benjamain	p. 21	Sepetys, Ruta	p. 12
Lancett, Peter	p. 5	Slade, Arthur	p. 17
Laurel	p. 23	Smith, Brian	p. 25
Lemercier, Frédéric	p. 23	Tabachnik, Maud	p. 19
Leon, Christophe	p. 11	Valentine, Jenny	p. 9
Levithan, David	p. 4	Vermot, Marie-Sophie	p. 9
Malte, Marcus	p. 6	Wilson, Charles-Paul	p. 25
Mankell, Henning	p. 14	Witek, Jo	p. 9, 19
Marazano, Richard	p. 24	Ytak, Cathy	p. 10
Marfaing, Nadia	p. 6	Yukimura, Makoto	p. 25

LES BIBLIOTHEQUES

Les bibliothèques qui ont réalisé cette sélection :

- BRIGNAIS
- BRINDAS
- BRON
- CHAPONOST
- CHARBONNIERES
- CHASSIEU
- CORBAS
- CRAPONNE
- DARDILLY
- DECINES-CHARPIEU
- GENAS
- LA MULATIERE
- MESSIMY
- MEYZIEU
- MIONS
- OULLINS
- PIERRE-BENITE
- SAINT-FONS
- SAINT-PRIEST
- SAINT-SYMPHORIEN-SUR-COISE
- SAINT-GENIS-LAVAL
- SAINTE-FOY-LES-LYON
- SOUCIEU-EN-JARREST
- TASSIN-LA-DEMI-LUNE
- VAULX-EN-VELIN
- VENISSIEUX

Et la documentaliste du lycée Deborde à Lyon



Remerciements à toutes les personnes qui ont participé à cet ouvrage

Pour tout renseignement s'adresser à :

Géraldine PERROT

Médiathèque municipale

62, rue Oreste Zénézini

69680 CHASSIEU

Tél : 04.72.02.15.18

Mail : ggurgo@mairie-chassieu.fr